

FROM SOFTWARE

SLPS 02117

©たかしげ宙・皆川亮二／小学館 ©1999 From Software,Inc.
"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.

PlayStation

SPRIGGAN

LUNAR VERSE

FROM SOFTWARE

STORY

数十年前、深海で一枚のプレートが発見された。
それは現代の科学でも解明できない未知の物質でできており、
決して人類が造り上げることができないことから
“神の伝言板”と呼ばれた。

その神のプレートには古代ヘヴライ語でこう刻まれていた――
“我々の遺した文明の遺産を悪しきものから護って欲しい”と。

このメッセージを誠実に受け止め、超古代の遺跡を護るものたちがいる。
彼らは遺跡を荒らすものの前に現れては罰を下す遺跡の番人の妖精の名に
ちなんで“スプリガン”と呼ばれていた。

スプリガンは第二のロックフェラーと呼ばれるほどの大財閥、アーカムに所属する
世界最強のS級特殊工作員であり、超古代の遺産を狙うものたちから恐れられていた。

そしてここにそのスプリガンに憧れ、スプリガンになることを目指す若者がいた。
彼は普段ごく普通に学校に通う高校生であるが、同時にアーカム日本支部に所属し、
命を懸けた危険な任務をこなす工作員という裏の顔も持っていた。

彼は現在、スプリガンになるための最終試験の最中であり、この試験に合格するためには
上官から与えられる任務を滞りなくクリアしなくてはならない。
その任務は試験とはいえ、完全な実戦であり
失敗はすなわち、命を落とすこと、である。
だが彼はスプリガンになるためにその危険な試験に挑むことを決意する。
このとき、彼は表の世界に決して知られることのない、だが人類の存亡を懸けた戦いに
飲み込まれようとしていたことに気づく由もなかった・・・・。

For Japan Only

プレイヤー 1人

メモリーカード 1ブロック

アナログコントローラ 対応

SLPS 02117

CONTENTS

ゲームの始め方 ····· 02
ゲームの流れ ····· 03
基本操作 ····· 04
画面説明 ····· 05
システム ····· 06
　アクション ····· 06
　トレーニングルーム ····· 08
　AMスーツ ····· 09
　簡易メニュー ····· 10
メニュー ····· 12
　MISSION ····· 12
　EQUIP ····· 14
　ADJUST ····· 15
　SYSTEM ····· 16
資料 ····· 18
　用語説明 ····· 18
　登場人物 ····· 22

このたびは【PlayStation】専用ソフト【SPRIGGAN LUNAR VERSE】をお買いあげいただき誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方法、注意などこの「解説書」をよくお読みになった上で、正しい使用法でお楽しみ下さい。

ゲームの始め方

ゲームディスクをプレイステーション本体にセットし、電源ボタンを入れてください。デモ画面終了後、またはデモ画面中にどれかのコントローラボタンを押すとタイトル画面が表示されます。タイトル画面からSTARTボタンを押すと、モードメニューが表示されます。



NEW GAME

ゲームを最初からプレイします。

LOAD GAME

前回セーブしたところからスタートします。

OPTION

ゲームに関する様々な設定をすることができます。

ゲームの流れ

プレイヤーは大槻達樹を操作し、スプリガンとなるためのテストミッションをこなしていきます。各ミッションには達成条件があり、クリアしていくことでストーリーが進行します。



基本操作

アナログコントローラ

L2ボタン
上に向く

L1ボタン
画面左方向へ移動

方向キー
上　奥に移動
下　手前に移動
左　左旋回
右　右旋回

左スティック
キャラクターの移動（LED点灯時）
上　画面奥へ移動
下　画面手前へ移動
左　画面左方向へ移動
右　画面右方向へ移動

アナログモードスイッチ

SELECTボタン
簡易メニュー表示

STARTボタン
ポーズ

R2ボタン
下に向く

R1ボタン
画面右方向へ移動

●ボタン
キャラクターの後ろにカメラ移動
●ボタン＋方向キーで歩く
2回連続押しで武器チェンジ

○ボタン
通常攻撃
精神波を溜める

△ボタン
武器の使用
大攻撃
精神波を放つ

×ボタン
ジャンプ

LED

右スティック
使用しません



※本ソフトはアナログ操作に対応しています。LED点灯時のみ左スティックでキャラクターの操作が行えます。振動機能はLED消灯時、点灯時どちらでも作動します。また、振動機能はメニュー画面のオプション設定の項目で振動のON／OFFを行うことができます。詳しくは17Pを参照して下さい。L3、R3ボタンには対応しておりません。

コントローラ

アナログコントローラとコントローラの違いは、左スティックを使った移動と振動機能の有無だけです。それ以外はどちらも同様です。

※ゲーム画面でのコントローラの使い方は、任意の配置に変更することができます。
◆キーコンフィグ（P17参照）



画面説明

EPゲージ
精神波攻撃を使用すると減少します。

R.EXP.ゲージ
ミッション中に獲得したAMスーツの経験値を表わします。AMスーツを装着しているときに表示されます。

サイコゲージ
精神波の充填状態を表示します。ゼロバーストを発動させたときに表示されます。

弾薬数
弾薬の装填数です。スペアの弾薬を所持していると自動的に補充されます。銃を使用しているときに表示されます。

HPゲージ
0になるとミッション失敗となり、CONTINUE（続行）、GIVE UP（降参）のメッセージが表示されます。



敵HPゲージ
近くにいる敵のHPを表示します。

ゼロバーストゲージ
ゼロバースト（P7参照）を発動すると表示されます。

システム

アクション



攻撃・連続攻撃

○ボタン、△ボタンで攻撃することができます。ボタンをタイミングよく押すと連続して攻撃ができます。連続攻撃は、ナイフ・銃を装備しているときと、していないときでは攻撃方法が変化します。

○→○→△ボタン



ダッシュ攻撃

ダッシュ中に△ボタンを押すと、強力な攻撃が出せます。攻撃が出てから方向キーをはなすと自動的に敵を追尾します。

移動中△ボタン



ジャンプ攻撃

ジャンプ攻撃ジャンプ中に○ボタンを押すと空中にいる敵や物などにダメージを与えます。また、△ボタンでは地上にいる敵や物などに落下攻撃を与えます。

ジャンプ中○ボタン、または△ボタン



ぶら下がり 登り 降り

特定の場所では、ジャンプするとぶら下がることができます。ぶら下がっている状態で方向キー上を押すと上に登り、方向キーの下を押すと降りることができます。

登り：方向キー上、降り：方向キー下



緊急回避

敵に周囲を囲まれたとき、HPを消費して吹き飛ばすことができます。

○ボタン押しながらL1・R1ボタン同時押し



ゼロバースト

AMスーツ装着時ゼロバーストを発動させると、右側にゲージが表示されている間能力がアップし、精神波攻撃を使うことができるようになります。

L1・R1ボタン同時押し



精神波攻撃

ゼロバーストを発動している間、精神波を放出し攻撃することができます。精神波攻撃は素手の状態で使用できます。スーツのレベルがあがるとゲージの上限が上がり、攻撃が変化します。

○ボタンで溜め、△ボタンで放つ

システム



銃による攻撃

銃使用時、キャラクターは画面の奥を向きます。攻撃したい対象を画面中央に写すと照準が合います。弾薬数が0になった時に△ボタンを押すと、弾薬パックを所持していれば自動的に補充されます。



アビリティポイント

ミッションをクリアするとアビリティポイントを獲得します。このポイントをメニュー内のSTATUS〈15P参照〉で振り分けることでキャラクターが成長します。また「月の雫」というアイテムがあり、ミッション中で入手してクリアすると、アビリティポイントが追加されます。



死 亡

HPが0になるとゲームオーバーとなり、確認メッセージが表示されます。ミッションの最初から始める時は○ボタンを、メニューに戻るときは×ボタンを押してください。また崖や水中などに転落した場合、HPを半分消費して復活が可能な個所があります。ミッションに進む前に、セーブしておくことをお勧めします。



トレーニングルーム

ゲームをスタートさせると、はじめにトレーニングモードに移ります。ここでは、操作の基本となる動作の練習を行うことができます。トレーニングモードを抜けるには、「EXIT」の前で○ボタンを押して下さい。

AMスーツ

ミッションが進むと新型AMスーツが装着可能になります。スーツには3種類あり、それぞれに特性が異なります。また新型AMスーツには経験値があり、レベルが上がるとその特性が強化され、攻撃方法が変わります。



POWER TYPE

攻撃力増強を目的としたスーツ。そのため防御力と行動力が低い。



DEFENCE TYPE

防御力増強を目的としたスーツ。そのため行動力と攻撃力が低い。



SPEED TYPE

行動力増強を目的としたスーツ。そのため攻撃力と防御力が低い。

システム

簡易メニュー

ミッション中、SELECTボタンを押すと簡易メニューを開くことができます。





ITEM

現在所持しているアイテムを使用します。ミッション中に落ちていたり、敵を倒すと出現するアイテムはその上を通過すると取ることができます。方向キー左右でアイテムを選択、上下で使用する数を選択して◉ボタンを押してください。△ボタンを押すとアイテムの説明が表示されます。ミッション中に特定のアイテムを使用する場面では、対象物の名前が表示されているときに使用してください。



レーション

体力回復剤。HPが300回復する。



MAP

キャラクターが一度通過した場所を表示します。コントローラでカメラを移動させることができます。

マップ画面の操作方法	
L1・R1ボタン	マップの拡大、縮小
方向キー	マップの回転。
◉ボタン	押したまま＋方向キーで表示個所の移動。



WEAPON

所持している武器の選択を行います。方向キーの左右で武器を選択し、◉ボタンを押してください。また、◉ボタンをすばやく2回押すと簡易メニューを開かずに武器を換えることができます。
（素手→ナイフ→銃の順番に切り替わっていきます）

メニュー

ここではキャラクターの装備変更や、データのセーブ／ロードなどを行います。基本的な操作は方向キーで項目の選択、◎ボタンで決定、✕ボタンでキャンセルします。

- MISSION P13
  - BRIEFING
  - REPORT
- EQUIP P14
- ADJUST P15
  - STATUS
  - TRAINING
- SYSTEM P16
  - LOAD
  - SAVE
  - OPTION
  - QUIT

作戦(MISSION)



状況説明(BRIEFING)

次のミッションの情報や、クリアに必要な内容などが表示されます。メッセージの最後に◎ボタンを押すとゲーム画面に移ります。テキストが表示されているとき、◎ボタンを押すとテキストを早送りすることができます。

結果報告(REPORT)

今までにクリアしたミッションの成績を表示します。



FASTEST CLEAR
ミッションクリアまでの最短経過時間です。

FEWEST DAMAGE
ミッション中に受けたダメージ合計の最少値です。

MOST DEFEAT
ミッションで倒した敵の合計の最大数です。

FEWEST BULLET
ミッション中に使用した合計弾薬の最少数です。

MOST R.EXP.
ミッション中に獲得したAMスーツの最大経験値です。

SORTIE
ミッションに出撃した回数です。

FAILED
ミッション中で死亡した回数です。

LUNAR VERSE

メニュー

装備(EQUIP)



銃、ナイフ、AMスーツの装備を選択します。方向キーの上下で装備を選択し◎ボタンで決定します。

各武器のパラメータ

Ⓐボタンで選択されている装備の簡易説明文を表示します。



銃

NAME　銃の名称です。
POWER　銃の攻撃力です。
RANGE　銃の射程距離です。
BULLET　弾丸の最大装填数です。



ナイフ

NAME　ナイフの名称です。
LENGTH　刃の部分の長さです。
A.P.　ナイフの攻撃力です。



AMスーツ

TYPE　AMスーツのタイプです。
ATTACK　スーツの攻撃力です。
LEVEL　現在のスーツのレベルです。
R.LEVEL　スーツ単体の経験値です。緑のゲージが最大まで増えると、レベルが上がります。
DEFFENCE　スーツの防御力です。
SPEED　スーツの移動性能です。

ポイント振り分け(ADJUST)



アビリティポイントの振り分けと、トレーニングモードの選択を行います。

STATUS

ミッションで得たアビリティポイントを、各パラメーターに振りわけることができます。

パラメーターの説明

CONCENTRATION
集中力です。ポイントを上げると、Psychoゲージの増加スピードが上がります。

POWER
攻撃力(ATK)が上がります。

RESIST
抵抗力(A.C.)が上がります。

STAMINA
耐久力(H.P.)が上がります。

MIND
精神力(E.P.)が上がります。

TRAINING

トレーニングモード(P8参照)に移ります。

メニュー

SYSTEM

データのセーブ／ロードや、各種設定を行います。方向キーで項目を選択し、◉ボタンで決定します。

LOAD

ゲームのデータをロードします。方向キーでメモリーカード差込口を選択し、◉ボタンを押してください。



SAVE

現在の状態をセーブします。方向キーでメモリーカード差込口を選択し、◉ボタンを押してください。



OPTION

ゲーム中の様々な設定(右ページ参照)を行います。方向キーで選択し、◉ボタンでON・OFFを切り替えます。



QUIT

タイトルに戻ります。

OPTIONの説明

VIBERATION

アナログコントローラの振動ON・OFFを設定します。

CAPTION

ミッション中のメッセージ表示の設定を行います。

BGM

BGMと音声のON・OFFと音量を設定します。

SOUND

ゲーム中の効果音の音量を設定します。ONを選択しているときに方向キー左右で音量を調整してください。

CHANNEL

サウンド出力を設定します。ステレオあるいはモノラルを選択してください。

CAMERA

カメラの移動方法を設定します。AUTOにすると、カメラが自動的にキャラクターの後ろに移動します。

KEY CONFIG

コントローラのボタン配置の設定を行います。キー配置はあらかじめ設定してあるタイプの中から選択することもできます。個別に設定したいときは、KEY EDITを選択し、◉ボタンを押してください。変更したいキーまたはボタンを選択した後、振り分けたい項目を選択してください。元に戻したいときは、RESETを選択してください。

※複数の項目が設定されているボタンは、時間で表示が切り替わります。



資料

用語解説

アーカム財団

偶然深海から発見された一枚のプレートのメッセージを護るために設立された複合企業。超古代の遺跡を封印するための私設軍隊を所有している。スプリガンはアーカムのS級特殊工作員である。本社はアメリカにあるが、支部は世界中に存在する。主人公、大槻達樹と御神苗優はアーカム考古学研究所日本支部に所属している。

トライデント

もともとはNATO各国の軍部と結託して裏の世界で勢力を伸ばし、超古代文明の技術を使用して兵器を開発している武器商人の大元締めとも言える組織。アーカムがその技術を封印しようとするのに対してトライデントはそれを積極的に利用しようとするスタンスにある。そのためアーカムとは常に対立の関係にある。

超古代文明

人類の歴史が始まる以前に、現代をはるかに凌ぐ高度な技術を持って地球上に存在していた文明のこと。

オーパーツ

"Out of Place Artifacts" の略で、その地層からは出土するはずのない「場違いな加工品」という意味。

神のプレート

深海で偶然発見された、超古代文明から現代の人類に宛てられたメッセージプレート。それには古代ヘヴライ語でこう書かれている。

「心ある者たちよ、
過去からの伝言を伝えたい。
この惑星には、多種の
異なる文明があった。
だがそれは間もなく
すべて滅びてしまう。
種としての限界、
異文明同士の争い、堕落、荒廃……。
君たちには未来あることを願う。
世界中にあるわれらの文明の断片を
遺産として残そう。
だが、もしも君たちにそれを受け取る
資格がなければ、
それらをすべて封印して欲しい。
われらと同じ道は決して歩んではならぬ……」

資料

用語解説

オリハルコン(精神感応金属)

大西洋沖で発見された希少金属。伝説に登場するアトランティス大陸で使われていたとされ、賢者の石を触媒として精製することができる。他の金属と合金化すると様々な特性を帯びる。AMスーツの表面繊維はチタニウムとの、人工筋肉はニッケルとの合金でできている。また使用者の精神波によって性質を変える特性も持つ。圧力をかければかけるほど高質化し、その高度はセラミックの三倍以上になる。

賢者の石

古代遺跡地帯でのみ稀に発見される希少土類で自然界には存在していない。オリハルコンは賢者の石なしでは精製することができない。

アーマードマッスル(AM)スーツ

特殊合金、オリハルコン（精神感応金属）の繊維と人工筋肉の組み合わせでできた最新テクノロジーの結晶で、防弾、耐熱、耐圧力に非常に優れ、通常の三十倍以上の力を引き出すことができる特殊強化戦闘服。使用者の精神波に感応し、その形状を変えることができる。また精神波を増幅できる特殊機能なども備えられている。

スプリガン

超古代文明の危険な遺跡を封印するためにアーカム財団によって作られた私設特殊工作員。その中でも特に優秀なものに与えられたスペシャル・エージェントのコードネーム。古代ケルト伝承に登場する、遺跡を荒らす人々の前へ現れ鉄槌を下す戦闘妖精にちなんでいる。

御神苗優

スプリガンの一人。その腕は各国の軍隊、エージェントから恐れられている超一流のS級特殊工作員。現在は大学に通う大学生でもある。

ジャン・ジャックモンド

スプリガンの一人でもあり、ライカンスロープ。御神苗優とは、友人でもあり良きライバルでもある。身体に異状をきたしたり、極度の興奮状態に陥ると身体の構造が変化し獣人化してしまう。

米軍機械化小隊

ペンタゴン所属の特殊部隊。身体を機械のパーツで強化したサイボーグたちで編成されている。

ライカンスロープ(獣人)

超古代文明のはるかに進んだバイオテクノロジーによって造られた生物兵器。人間をはるかに凌ぐ圧倒的なパワー、反射速度、スピードを持つ。人間と同じように生殖機能を有する。古来から獣人、つまり狼男、ヴァンパイアなどとして恐れられてきた。

LUNAR VERSE

資料

キャラクター設定



大槻 達樹 <オオツキ タツキ>

国　籍：日本
所　属：アーカム研究所
性　別：男
身　長：176cm
体　重：64kg
年　齢：18才
血液型：O型

主人公。スプリガンになることをめざしているアーカムの優秀なエージェント。現在高校3年生である。



謎の少女

名　前：不明
国　籍：不明
所　属：不明
性　別：女
身　長：142cm
体　重：28kg
年　齢：不明
血液型：不明

行く先々で現れては大槻達樹に警告や、助言を与える。すべては謎に包まれている。



グラハム・ブルートン

国　籍：イギリス（日系三世）
所　属：アーカム研究所 日本支部
性　別：男
身　長：179cm
体　重：85kg
年　齢：38才
血液型：B型

アーカムに所属し、大槻達樹の直接の上司である。スプリガンを目指しているエージェントたちを鍛えている。



リティシア＝ディル

国　籍：アメリカ
所　属：トライデント兵器開発部
性　別：女
身　長：171cm
体　重：55kg
年　齢：27才
血液型：AB型

アーカムとの対立的な組織「トライデント」に所属する博士。古代の遺産の研究に携わる。

STAFF

The Original & Advice
たかしげ 宙
皆川 亮二
SPRIGGAN スプリガン
(少年サンデーコミックススペシャル)

Illustration
皆川 亮二

Producer
西田 新一郎

Director
谷口 篤士

Main Programmer
高橋 究

Game Designer
竹内 将典

CS2 Staff
Program
高橋 究
赤堀 昌年
鈴木 健之

3D Model Design
谷口 篤士
児島 由三
岡田 吉人
岡部 真輝

Graphic Design
佐野 智也
大西 真人
石濃 満一郎

System Plan
西田 新一郎

Story
竹内 将典

Script Edit
片桐 秀樹
一ノ瀬 拓

Sound Staff
星野 康太
瀬川 圭一郎
斎藤 司

Art Design Staff
菅原 健
可児 裕行

Demo CG Movie Staff
長野 晋治
登坂 光男
鈴木 利幸
中村 靖之
佐藤 英
篠塚 貴司

Assistant Staff
木村 利弥
中西 睦夫

Special Thanks
林 正人(少年サンデー編集部)
三野 裕久(小学館プロダクション)

CAST
大槻 達樹
辻谷 耕治

少女
正木 直美

グラハム・ブルートン
根岸 朗

リティシア・ディル
鷹森 淑乃

御神苗 優
森久保 祥太郎

ジャン・ジャックモンド
子安 武人

ナレーション
飯塚 昭三

Supervisor
神 直利

©たかしげ宙・皆川亮二/小学館
©1999 From Software,Inc.

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ"PlayStation"専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。●「解説書」および"PlayStation"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを"PlayStation"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。